



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

APPEL DE FILMS : 40e ÉDITION DES RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA

Montréal, lundi 27 septembre 2021 — Les **RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA (RVQC)** lancent leur appel de films afin de composer la programmation de la **40e édition du festival** qui aura lieu **du 23 février au 5 mars 2022**. Les RVQC font appel à tou-te-s les **réalisateur-ric-e-s, producteur-ric-e-s et distributeur-ric-e-s québécois-e-s ou franco-canadien-ne-s** et sont à la recherche d'**œuvres de fiction, documentaires, d'animation, d'art et expérimentation, de productions étudiantes de langue française, anglaise, autochtone et/ou autres langues.**

POUR INSCRIRE UNE OEUVRE

La date limite d'inscription est le **1er novembre 2021** et les œuvres doivent avoir été produites ou sorties en salle **entre le 1er janvier et le 31 décembre 2021**.

Les frais de soumission s'ajustent selon la date d'inscription. Ainsi, les RVQC offriront 5 \$ de rabais aux œuvres soumises entre le 27 septembre et le 10 octobre grâce au tarif « Lève-tôt ». Par la suite, le tarif régulier sera applicable du 11 octobre au 1er novembre.

→ **LÈVE-TÔT** (27 septembre au 10 octobre 2021)

- 20\$ pour une œuvre de la section étudiante d'une durée de 1 à 30 minutes
- 25\$ pour une œuvre d'une durée maximale de 1 à 60 minutes
- 35\$ pour une œuvre d'une durée de plus de 61 minutes

→ **RÉGULIER** (11 octobre au 1er novembre 2021)

- 25\$ pour une œuvre de la section étudiante d'une durée de 1 à 30 minutes
- 30\$ pour une œuvre d'une durée maximale de 1 à 60 minutes
- 40\$ pour une œuvre d'une durée de plus de 61 minutes

LA PLUS GRANDE VITRINE DU CINÉMA QUÉBÉCOIS

Les RVQC, seul festival entièrement dédié au cinéma québécois accueillant en moyenne 65 000 personnes chaque année, représentent une vitrine exceptionnelle autant pour les créateur·rice·s établi·e·s que ceux·elles de la relève. Avec sa sélection de plus de 300 films et une pléiade d'événements gratuits, le festival devient pendant 11 jours le haut lieu de célébration du cinéma québécois, valorisant les rencontres entre le public et les artistes derrière nos films.

SOUSSION D'OEUVRES

COMPÉTITION LONG MÉTRAGE

Les RVQC offrent chaque année une sélection d'environ 300 films, dont une centaine de premières. Parmi les longs métrages fiction et Longs métrages documentaire, une sélection de premières et deuxièmes œuvres d'un·e réalisateur·rice seront éligibles aux prix Gilles-Carle et Pierre-et-Yolande-Perrault.

COMPÉTITION COURT MÉTRAGE

Les RVQC proposent la plus grande vitrine de courts métrages québécois sous toutes ses formes. Parmi les courts sélectionnés dans les sections Court métrage de fiction, Court métrage documentaire, Film étudiant, Art et expérimentation et Animation, une quarantaine de films sont sélectionnés pour faire partie de la Compétition court métrage du festival. Visant à célébrer le talent de ces créateur·rice·s et artisan·e·s, la section Compétition verra un jury de professionnel·le·s récompenser les meilleurs courts métrages dans chaque catégorie.

Formulaire d'inscription et règlements 2022 | Films — disponibles [ici](#).

The 2022 Films Registration Form and rules are available [here](#).

Nous vous invitons à transmettre toutes vos questions relatives à la programmation et la soumission des films à l'adresse programmation@quebeccinema.ca.

Pour tout savoir sur la 40e édition des Rendez-vous Québec Cinéma : #RVQC

[Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#) | [Vimeo](#) | [YouTube](#) | quebeccinema.ca

LES RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA

Les Rendez-vous Québec Cinéma, seul festival entièrement dédié au cinéma québécois, proposent depuis 40 ans le plus vaste éventail de genres et d'approches cinématographiques, rassemblant autant les œuvres de la relève que de nos cinéastes établis. Avec sa sélection de plus de 300 films, dont une centaine de premières, et une pléiade d'événements gratuits, le festival devient, pendant 11 jours, le haut lieu de célébration du cinéma québécois, valorisant les rencontres entre le public et les artistes à l'origine de nos films.

À PROPOS DE QUÉBEC CINÉMA

Québec Cinéma a pour mission d'assurer le rayonnement du cinéma québécois et de ses artistes par la promotion et l'éducation. La découvrabilité de notre cinématographie nationale et la sensibilisation des publics sont au cœur des préoccupations de l'organisme qui offre plusieurs activités de médiation culturelle tout au long de l'année. Québec Cinéma est le producteur des quatre plus grandes vitrines pour le cinéma québécois, les Rendez-vous, la Tournée, le Lab et le Gala Québec Cinéma, rejoignant annuellement près de deux millions de personnes ici et ailleurs dans le monde.

SOURCE Anabelle Gendron-Turcotte | Responsable des communications | Québec Cinéma
agendronturcotte@quebeccinema.ca | 514 604-0390

MÉDIAS Mathieu Latour | annexe
mathieu@annexe.media | 450 544-1332