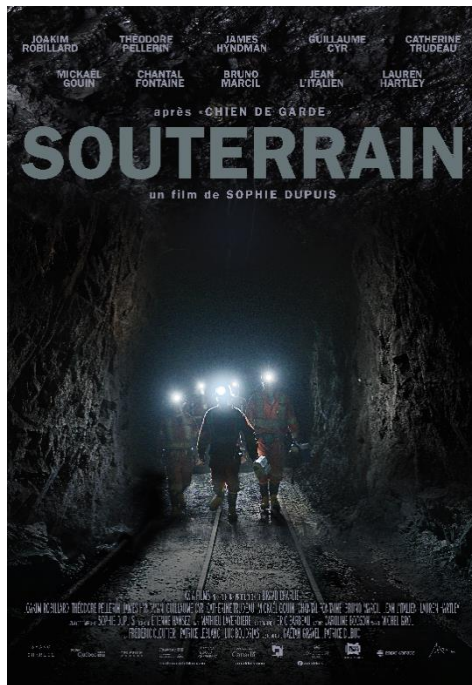




BRAVO
CHARLIE

Axia Films



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

**LE FILM SOUTERRAIN OUVRIRA
LES 39es RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA LE 28 AVRIL PROCHAIN**

Montréal, le 23 février 2021 – C’est avec enthousiasme que les Rendez-vous Québec Cinéma vous annoncent aujourd’hui que le film d’ouverture de la 39^e édition sera ***Souterrain*** de ***Sophie Dupuis***. Le deuxième long métrage de la réalisatrice et scénariste met en vedette **Joakim Robillard, Théodore Pellerin, James Hyndman, Guillaume Cyr et Catherine Trudeau**.

Les **Rendez-vous Québec Cinéma** se tiendront exceptionnellement du **28 avril au 8 mai 2021** et le dévoilement de **la programmation complète se fera à la mi-avril**. Cette 39^e édition qui s'annonce encore une fois mémorable proposera près de 300 films, dont plusieurs premières, ainsi que des rencontres virtuelles et présentes; d'autres détails suivront.

*« Après des mois durant lesquels nous avons été privés de cinéma en salle, nous nous réjouissons à l'idée de lancer notre 39^e édition avec le film tant attendu de Sophie Dupuis, **Souterrain**, initialement prévu en ouverture du Festival du nouveau cinéma. C'est l'occasion pour nous aussi d'offrir à ce film magnifique un lancement prestigieux. Ce drame, campé dans une mine d'or de la région de l'Abitibi-Témiscamingue, nous présente un groupe d'hommes unis par l'amitié et solidaires dans l'adversité. Un thème qui cadre parfaitement avec cette période d'incertitude traversée par notre industrie où les exemples de collaboration se multiplient » nous dit Sylvie Quenneville, directrice générale adjointe de Québec Cinéma.*

« Quelle joie de pouvoir présenter cette proposition puissante portée par une distribution incroyable ! C'est un film qui nous a complètement transportés, qui happe le spectateur dès les premiers instants et qui ne le lâchera pas. Du design sonore haletant au montage serré en passant par le cadrage inspiré, voici une œuvre totale dont toute l'équipe peut être fière ! Un coup d'envoi simplement tonitruant » affirme Paul Landriau, directeur de la programmation des Rendez-vous Québec Cinéma.

« En ces temps complexes pour la culture et le cinéma, et suite aux nombreux rebondissements concernant la présentation du film, je suis heureuse de voir les festivals collaborer et se serrer les coudes. Je suis ravie de pouvoir enfin présenter le film au public. Les Rendez-vous m'ont permis, depuis mes débuts, de connecter avec le public qui m'importe le plus au monde : les Québécois.es. C'est pourquoi je suis particulièrement fière que notre film rassembleur, tourné dans mon Abitibi-Témiscamingue natale, ouvre cette célébration de notre cinéma et de notre culture à tous » déclare Sophie Dupuis, réalisatrice et scénariste du film Souterrain.

Le coup d'envoi des Rendez-vous 2021 sera donné lors d'une **Soirée Tapis bleu** présentée par Bell et coprésentée par MELS. **SOUTERRAIN** est produit par **Étienne Hansez** (Bravo Charlie) et distribué par Axia Films. Le film sortira ensuite le 30 avril dans 60 salles à travers le Québec.

SYNOPSIS

Maxime est un jeune valdorien qui travaille dans une mine d'or. À travers plusieurs difficultés qu'il traverse dans sa vie, il remettra en question sa définition de la masculinité. Et c'est dans la forte fraternité qui unit tous ses collègues de la mine qu'il

trouvera le support nécessaire pour surmonter un sentiment de culpabilité tenace qui l'empêche d'atteindre le bonheur. Jusqu'au jour où une explosion éclate sous terre. Faisant partie de la mission de sauvetage, Maxime descend dans l'ancre de la mine avec la ferme intention de ramener chacun de ses collègues vivants à la surface.

Voici la bande-annonce officielle : <https://vimeo.com/455801184>

À PROPOS DE LA CINÉASTE

Sophie Dupuis a de nombreux courts métrages à son actif qui ont connu de beaux succès à l'international. En 2018, son premier long métrage, « Chien de garde » a reçu huit nominations au Gala Québec Cinéma et quatre aux Canadian Screen Awards en plus de représenter le Canada dans la course aux Oscars. Avec « Souterrain », son deuxième long métrage, elle met en scène un drame qui se transforme en film d'action qui tient en haleine jusqu'au bout.

DE PRÉCIEUSES COLLABORATIONS

Les Rendez-vous Québec Cinéma remercient chaleureusement Hydro-Québec, partenaire Présentateur ; Radio-Canada, partenaire Coprésentateur ; Bell, partenaire Rôle principal ; Super Écran, MELS, la Cinémathèque québécoise et Cineplex, partenaires Premiers rôles. Les Rendez-vous Québec Cinéma remercient également leurs partenaires publics et gouvernementaux, le Ministère de la Culture et des Communications, Tourisme Québec, le Secrétariat du Québec aux relations canadiennes (SQRC), le Secrétariat à la région métropolitaine, la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), le Conseil des arts du Canada, Téléfilm Canada et le Fonds des talents. Les Rendez-vous remercient aussi la Ville de Montréal, le Conseil des arts de Montréal et Tourisme Montréal. Un grand bravo et merci à nos complices Annexe Communications et Akufen.

LES RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA

Les Rendez-vous Québec Cinéma, seul festival entièrement dédié au cinéma québécois, proposent depuis 39 ans le plus vaste éventail de genres et d'approches cinématographiques, rassemblant autant les œuvres de la relève que de nos cinéastes établis. Avec sa sélection de près de 300 films, dont plusieurs premières et des événements gratuits, le festival devient, pendant 11 jours, une véritable célébration du cinéma québécois, valorisant les rencontres entre le public et les artistes à l'origine de nos films.

À PROPOS DE BRAVO CHARLIE

Fondé en 2014 par Etienne Hansez, Bravo Charlie a pour mission d'offrir aux nombreux auteur(e)s qui l'entourent, le temps, l'énergie, mais aussi les moyens nécessaires afin qu'ils ou elles puissent se rendre au bout de leurs intentions. Après avoir mené à terme l'accompagnement d'une dizaine de courts métrages, Bravo Charlie a produit CHIEN DE GARDE, le premier long métrage de Sophie Dupuis, choisi pour représenter le Canada

en 2019 dans la catégorie « Meilleur Film en langue étrangère » en vue de la 91e cérémonie des Oscars. Fort de son profil de producteur-scénariste, Etienne Hansez a fait du développement des projets un véritable savoir-faire. La fidélité des cinéastes avec qui il travaille depuis plusieurs années, démontre une totale complicité entre les auteur(e)s et le producteur.

À PROPOS D'AXIA FILMS

Depuis sa création, AXIA FILMS est rapidement devenu un incontournable de la distribution au Québec.

Sa stratégie de promotion souple et adaptée lui procure un avantage indéniable pour relever les défis du marché en transformation.

- 30 -

SOURCE

Caroline Joassin | Directrice communications et marketing
| Québec Cinéma
cjoassin@quebeccinema.ca | 514 961-7201

MÉDIAS

POUR RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA

Lyne Dutremble | Annexe
lyne@annexe.media | 514 844-8864

POUR SOUTERRAIN

Mélanie Mingotaud | Mingotwo Communications
melanie@mingo2.ca | 514 244-8336