



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

GALA QUÉBEC CINÉMA 2022
*NOUVEAUX RÈGLEMENTS ET MISE EN PLACE D'UN COMITÉ VISANT LA RECONNAISSANCE
DES TOURNAGES LES PLUS VERTS*

Montréal, le mercredi 8 décembre 2021 — Québec Cinéma est très heureux d'annoncer l'admissibilité officielle des **longs métrages documentaires** à l'**Iris Prix du public** dès la prochaine édition du Gala Québec Cinéma, en juin 2022. Le public pourra dorénavant voter pour les longs métrages de fiction et les longs métrages documentaires ayant été diffusés en salle de cinéma commerciale. Autre bonne nouvelle, Québec Cinéma annonce également la formation d'un **comité de travail** destiné à mettre sur pied une forme de **reconnaissance pour les plateaux de tournage les plus verts**.

« L'annonce de ces deux décisions porteuses et structurantes pour le milieu me rendent particulièrement fière car elles répondent à des besoins hautement exprimés ! Nous souhaitons entre autres donner au genre documentaire une place plus importante dans la grande célébration du cinéma québécois, et également soutenir les démarches entreprises par l'industrie cinématographique pour intégrer des mesures vertes sur les lieux de tournage. Deux initiatives que je souhaite significatives et stimulantes tant auprès des membres de l'industrie que du grand public ! » affirme Sylvie Quenneville, directrice générale de Québec Cinéma.

IRIS PRIX DU PUBLIC

Suite à la décision exceptionnelle de rendre éligibles à l'Iris Prix du public 2021 les films longs métrages de fiction et documentaires, **Québec Cinéma et son Comité de représentation professionnelle (CRP)** ont décidé d'un commun accord d'intégrer définitivement les longs métrages documentaires à l'Iris Prix du public. Le prix sera désormais décerné à un long métrage de fiction ou un long métrage documentaire répondant aux critères d'admissibilité des productions ou coproductions majoritaires québécoises et ayant été présenté dans les salles de cinéma commerciales du Québec pendant la période de référence du Gala.

COMITÉ VISANT LA RECONNAISSANCE DES TOURNAGES LES PLUS VERTS

Les objectifs à court terme de ce nouveau comité de travail seront de déterminer la forme de la reconnaissance, les modalités d'évaluation et les outils nécessaires à son encadrement, en plus d'établir un plan d'action pour sa création en 2022-2023. Québec Cinéma prévoit d'ailleurs annoncer la forme exacte que prendra cette reconnaissance en juin 2022.

Le comité est formé de ; Sylvie Quenneville, Directrice générale de Québec Cinéma, Hélène Messier, Présidente et Directrice générale, AQPM, Francesca Waltzing, Vice-présidente fictions et publicités AQTIS section locale 514 AIEST, Marie-Claire Lalonde, Directrice de production, Barbara Shrier, productrice, et Anne-Catherine Caron, responsable du Gala Québec Cinéma. Le comité est aussi heureux de compter sur **la participation de la réalisatrice Anaïs Barbeau-Lavalette** qui a accepté avec enthousiasme de prendre part à cette initiative essentielle pour l'avenir.

Le comité sous la présidence de Québec Cinéma sera mentoré par Caroline Voyer, Directrice générale du Conseil québécois des événements écoresponsables et membre de l'initiative *On tourne vert*. Les travaux débiteront au courant du mois de décembre 2021.

DÉBUT DES INSCRIPTIONS 2022

La période d'inscriptions pour le Gala Québec Cinéma 2022 débutera le **8 décembre 2021 et se poursuivra jusqu'au 31 janvier 2022**. Les règlements complets du Gala se trouvent sur le [site Web de Québec Cinéma](#).

AUTRES CHANGEMENTS AUX RÈGLEMENTS

Éligibilité des longs métrages de fiction et documentaires

Étant donné la réouverture des salles de cinéma le 26 février dernier, les plateformes de visionnement ou les plateformes de festivals reconnues exceptionnellement en 2020-2021 ne seront pas éligibles cette année. Québec Cinéma remet en place la règle en vigueur avant la pandémie : les longs métrages doivent ainsi avoir été diffusés **en salle de cinéma commerciale** pour une durée d'au moins **7 jours consécutifs, entre le 28 février 2021 et le 5 mars 2022**.

Éligibilité des courts métrages

Les courts métrages doivent avoir été présentés pour une première fois publiquement au Québec dans une **salle de cinéma commerciale** ou à au moins **deux festivals de cinéma** reconnus par Québec Cinéma, **entre le 28 février 2021 et le 5 mars 2022**.

Iris du Meilleur premier film

Québec Cinéma a décidé d'ajuster le règlement concernant l'Iris du Meilleur premier film afin d'améliorer la valorisation des **talents de la relève** et de faire rayonner encore davantage les **premières œuvres cinématographiques québécoises**. Ainsi, si moins de 12 films sont inscrits dans cette catégorie, le nombre de nominations sera désormais de **3**, et si plus de 12 films sont inscrits, **5** finalistes seront alors nommé·e·s.

Pour ne rien manquer du Gala Québec Cinéma :

[Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#) | [Vimeo](#) | [YouTube](#) | [quebeccinema.ca](#)

À PROPOS DU GALA QUÉBEC CINÉMA

Grande remise de prix télévisuelle, le Gala Québec Cinéma récompense les œuvres et le talent des artistes à l'origine de nos films. Le Gala qui rejoint un vaste public ici et à l'international, célèbre toute la richesse, la force et la singularité des films d'ici. En raison de sa portée considérable, il constitue l'un des plus importants vecteurs de promotion du cinéma québécois.

À PROPOS DE QUÉBEC CINÉMA

Québec Cinéma a pour mission d'assurer le rayonnement du cinéma québécois et de ses artistes par la promotion et l'éducation. La découvrabilité de notre cinématographie nationale et la sensibilisation des publics sont au cœur des préoccupations de l'organisme qui offre une riche programmation scolaire avec le Lab Québec Cinéma. L'organisme est le producteur des trois plus grandes vitrines pour le cinéma québécois, les Rendez-vous, la Tournée et le Gala Québec Cinéma, rejoignant annuellement près de deux millions de personnes ici et ailleurs dans le monde.

– 30 –

SOURCE

Anabelle Gendron-Turcotte | Responsable des communications | Québec Cinéma
agendronturcotte@quebeccinema.ca | 514 604-0390

MÉDIAS

Geneviève Lefebvre | Attachée de presse | Brigitte Chabot Communications
genevieve@bchacotcom.ca | 438-888-1981