
LE GALA

QUÉBEC CINÉMA

FINALISTES 2017

Liste par film

Les finalistes sont présentés en ordre alphabétique

LONGS MÉTRAGES DE FICTION

1:54, Yan England (2 nominations)
Production : Cinémaginaire
Distribution : Les Films Séville
Sortie : 13 octobre 2016

Meilleure interprétation | Premier rôle masculin : **Antoine Olivier Pilon** (Tim)
Prix du public : **Les Films Séville – Cinémaginaire (Denise Robert) | Diane England – Yan England**

Les 3 p'tits cochons 2, Jean-François Pouliot (2 nominations)
Production : Christal Films Productions
Distribution : Les Films Christal ; sous-distribution : Les Films Séville
Sortie : 1^{er} juillet 2016

Meilleur montage : **Jean-François Bergeron**
Prix du public : **Les Films Christal – Christal Films Productions (Christian Larouche) – Jean-François Pouliot**

Avant les rues, Chloé Leriche (8 nominations)
Production : Les Films de l'Autre
Distribution : FunFilm
Sortie : 15 avril 2016

Meilleur film : **Les Films de l'Autre – Chloé Leriche**
Meilleure réalisation : **Chloé Leriche**
Meilleur scénario : **Chloé Leriche**
Révélation de l'année : **Rykko Bellemare** (Shawnouk)
Meilleure direction de la photographie : **Glauco Bermudez**
Meilleur son : **Sylvain Bellemare, Stéphane Bergeron, Martyne Morin**
Meilleur montage : **Chloé Leriche**, avec la collaboration de **Natalie Lamoureux**
Meilleure musique originale : **Robert Marcel Lepage**

Boris sans Béatrice, Denis Côté (2 nominations)

Production : Metafilms

Distribution : K-Films Amérique

Sortie : 4 mars 2016

Meilleurs costumes : **Caroline Bodson**

Film s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec : **Denis Côté (Metafilms – Sylvain Corbeil, Nancy Grant)**

Ceux qui font les révolutions à moitié n'ont fait que se creuser un tombeau, Mathieu Denis, Simon Lavoie (4 nominations)

Production : Art & Essai

Distribution : K-Films Amérique

Sortie : 3 février 2017

Meilleur film : **Art & Essai – Hany Ouichou**

Meilleure interprétation | Premier rôle féminin : **Emmanuelle Lussier-Martinez** (Ordine Nuovo)

Meilleure direction artistique : **Éric Barbeau**

Meilleur montage : **Mathieu Denis**

Chasse-galerie : la légende, Jean-Philippe Duval (4 nominations)

Production : Crystal Films Productions | Films du Boulevard

Distribution : Les Films Crystal ; sous-distribution : Les Films Séville

Sortie : 26 février 2016

Meilleure direction artistique : **Jean Babin**

Meilleurs costumes : **Francesca Chamberland**

Meilleur maquillage : **Nicole Lapierre**

Meilleure coiffure : **Marie-France Cardinal, Véronique-Anne Leblanc**

Le cyclotron, Olivier Asselin (1 nomination)

Production : Les Films Camera Oscura

Distribution : FunFilm

Sortie : 10 février 2017

Meilleurs effets visuels : **Artifex Animation Studios – Marc Hall**

Écartée, Lawrence Côté-Collins (2 nominations)

Production : Coop Vidéo de Montréal

Distribution : Les Films du 3 mars

Sortie : 30 septembre 2016

Révélation de l'année : **Whitney Lafleur** (Jessie)

Meilleur montage : **Jules Saulnier**

Embrasse-moi comme tu m'aimes, André Forcier (9 nominations)

Production : Les Films du Paria

Distribution : Filmoption International

Sortie : 16 septembre 2016

Meilleur scénario : **André Forcier, Linda Pinet**

Meilleure interprétation | Second rôle féminin : **Céline Bonnier** (Yvonne Sauvageau)

Meilleure interprétation | Second rôle masculin : **Tony Nardi** (Elio Moreli)

Meilleure direction artistique : **Patrice Benge**

Meilleurs effets visuels : **John Tate**

Meilleure musique originale : **Martin Léon**

Meilleurs costumes : **Madeleine Tremblay**

Meilleur maquillage : **Claire De Ernst**

Meilleure coiffure : **Marcelo Padovani**

Le fils de Jean, Philippe Lioret (1 nomination)

Production : Item 7 | Fin Août Productions

Distribution : Les Films Séville

Sortie : 23 décembre 2016

Meilleure interprétation | Premier rôle masculin : **Gabriel Arcand** (Pierre)

Juste la fin du monde, Xavier Dolan (12 nominations)

Production : Sons of Manual | MK Productions

Distribution : Les Films Séville

Sortie : 21 septembre 2016

Meilleur film : **Sons of Manual – Sylvain Corbeil, Xavier Dolan, Nancy Grant | MK Productions – Elisha Karmitz, Nathanaël Karmitz, Michel Merkt**

Meilleure réalisation : **Xavier Dolan**

Meilleure interprétation | Premier rôle féminin : **Nathalie Baye** (la mère)

Meilleure interprétation | Premier rôle masculin : **Gaspard Ulliel** (Louis-Jean Knipper)

Meilleure interprétation | Second rôle féminin : **Marion Cotillard** (Catherine)

Meilleure interprétation | Second rôle féminin : **Léa Seydoux** (Suzanne Knipper)

Meilleure distribution des rôles : **Xavier Dolan (Sons of Manual)**

Meilleure direction de la photographie : **André Turpin**

Meilleur maquillage : **Maïna Militza**

Meilleure coiffure : **Denis Vidal**

Prix du public : **Les Films Séville – Sons of Manual (Sylvain Corbeil, Xavier Dolan, Nancy Grant) | MK Productions (Elisha Karmitz, Nathanaël Karmitz, Michel Merkt) – Xavier Dolan**

Film s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec : **Xavier Dolan (Sons of Manual – Sylvain Corbeil, Xavier Dolan, Nancy Grant) | MK Productions – Elisha Karmitz, Nathanaël Karmitz, Michel Merkt)**

King Dave, Podz (1 nomination)

Production : Go Films

Distribution : Les Films Séville

Sortie : 15 juillet 2016

Meilleurs effets visuels : **Fly Studio – Jean-Pierre Boies, Mathieu Jolicœur, Jean-François Talbot**

Là où Atilla passe, Onur Karaman (1 nomination)

Production : Karaman Productions

Distribution : K-Films Amérique

Sortie : 29 janvier 2016

Meilleure interprétation | Premier rôle masculin : **Émile Schneider** (Atilla)

Maudite poutine, Karl Lemieux (4 nominations)

Production : Metafilms

Distribution : FunFilm

Sortie : 27 janvier 2017

Meilleure interprétation | Second rôle masculin : **Martin Dubreuil** (Michel)

Meilleur son : **Olivier Calvert, Stephen De Oliveira, Hans Laitres**

Meilleure musique originale : **Thierry Amar, David Bryant, Kevin Doria**

Film s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec : **Karl Lemieux (Metafilms – Sylvain Corbeil, Nancy Grant)**

Les mauvaises herbes, Louis Bélanger (9 nominations)

Production : Coop Vidéo de Montréal

Distribution : Les Films Christal ; sous-distribution : Les Films Séville

Sortie : 11 mars 2016

Meilleur film : **Coop Vidéo de Montréal – Lorraine Dufour, Luc Vandal**

Meilleure réalisation : **Louis Bélanger**

Meilleur scénario : **Louis Bélanger, Alexis Martin**

Meilleure interprétation | Second rôle féminin : **Emmanuelle Lussier-Martinez** (Francesca)

Meilleure interprétation | Second rôle masculin : **Luc Picard** (Patenaude)

Meilleure distribution des rôles : **Emanuelle Beaugrand-Champagne | Nathalie Boutrie (Casting NB)**

Meilleure musique originale : **Guy Bélanger**

Meilleurs costumes : **Sophie Lefebvre**

Prix du public : **Les Films Christal – Coop Vidéo de Montréal (Lorraine Dufour, Luc Vandal) – Louis Bélanger**

Mon ami Dino, Jimmy Larouche (1 nomination)

Production : Alma Films | GreenGround Productions

Distribution : Alma Films | L'atelier de distribution de films

Sortie : 3 août 2016

Révélation de l'année : **Sasha Migliarese** (Mérédith)

Montréal la blanche, Bachir Bensaddek (3 nominations)

Production : Productions Kinesis

Distribution : K-Films Amérique

Sortie : 18 mars 2016

Meilleure réalisation : **Bachir Bensaddek**

Meilleur scénario : **Bachir Bensaddek**

Meilleure interprétation | Premier rôle féminin : **Karina Aktouf** (Kahina)

Nelly, Anne Émond (6 nominations)

Production : Go Films

Distribution : Les Films Séville

Sortie : 20 janvier 2017

Meilleure interprétation | Premier rôle féminin : **Mylène Mackay** (Nelly)

Meilleure direction de la photographie : **Josée Deshaies**

Meilleure musique originale : **Frannie Holder, Charles Lavoie, Vincent Legault (Dear Criminals)**

Meilleur maquillage : **Djina Caron**

Meilleure coiffure : **Martin Lapointe**

Film s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec : **Anne Émond (Go Films – Nicole Robert)**

Nitro Rush, Alain DesRochers (4 nominations)

Production : Attraction Images

Distribution : Les Films Séville

Sortie : 31 août 2016

Meilleure direction artistique : **Dominique Desrochers**

Meilleure direction de la photographie : **Tobie Marier Robitaille**

Meilleur son : **Stéphane Bergeron, Martin Desmarais, Marie-Claude Gagné**

Meilleur maquillage : **Marlène Rouleau**

La nouvelle vie de Paul Sneijder, Thomas Vincent (1 nomination)

Production : Caramel Films | Cine Nomine | SND Films | Jouror Productions

Distribution : Les Films Christal ; sous-distribution : Les Films Séville

Sortie : 2 septembre 2016

Meilleure interprétation | Second rôle masculin : **Guillaume Cyr** (Benoît Charistéas)

L'origine des espèces, Dominic Goyer (1 nomination)

Production : Caramel Films

Distribution : Les Films Christal ; sous-distribution : Les Films Séville

Sortie : 22 avril 2016

Meilleure interprétation | Second rôle féminin : **Cynthia Wu-Maheux** (Julie)

Prank, Vincent Biron (2 nominations)

Production : Art & Essai | Romance Polanski | Le Girafon

Distribution : FunFilm

Sortie : 28 octobre 2016

Meilleure interprétation | Second rôle masculin : **Simon Pigeon** (Jean-Sé)

Révélation de l'année : **Étienne Galloy** (Stefie)

Race, Stephen Hopkins (5 nominations)
Production : Forecast Pictures | Solofilms | Trinity Race
Distribution : Les Films Séville
Sortie : 19 février 2016

Meilleure direction artistique : **David Brisbin, Isabelle Guay, Jean-Pierre Paquet**
Meilleur son : **Pierre-Jules Audet, Luc Boudrias, Claude La Haye**
Meilleurs effets visuels : **MELS – Martin Lipmann, Cynthia Mourou, Benoît Touchette**
Meilleurs costumes : **Mario Davignon**
Meilleure coiffure : **Réjean Goderre**

Two Lovers and a Bear, Kim Nguyen (12 nominations)
Production : Max Films | JoBro Productions | North Creative Films
Distribution : Les Films Séville
Sortie : 7 octobre 2016

Meilleur film : **Max Films – Roger Frappier | JoBro Productions – Jonathan Bronfman | North Creative Films – Ellen Hamilton**
Meilleure réalisation : **Kim Nguyen**
Meilleur scénario : **Kim Nguyen**
Meilleure interprétation | Premier rôle féminin : **Tatiana Maslany** (Lucy)
Meilleure interprétation | Premier rôle masculin : **Dane DeHaan** (Roman)
Révélation de l'année : **Kakki Peter** (Sheriff John Tovok)
Meilleure distribution des rôles : **Lucie Robitaille (Casting Lucie Robitaille) | Heidi Levitt**
Meilleure direction de la photographie : **Nicolas Bolduc**
Meilleur son : **Claude Beaugrand, Bernard Gariépy Strobl, Claude La Haye**
Meilleur montage : **Richard Comeau**
Meilleurs effets visuels : **Rodeo FX – Daniel Lavoie, André Montambeault**
Film s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec : **Kim Nguyen (Max Films – Roger Frappier | JoBro Productions – Jonathan Bronfman | North Creative Films – Ellen Hamilton)**

Votez Bougon, Jean-François Pouliot (1 nomination)
Production : Aetios Productions
Distribution : Aetios Distribution | Remstar Films | Entract Films
Sortie : 16 décembre 2016

Prix du public : **Aetios Distribution | Remstar Films | Entract Films – Aetios (Fabienne Larouche, Michel Trudeau) – Jean-François Pouliot**

FILMS DOCUMENTAIRES

Callshop Istanbul, Hind Benchekroun, Sami Mermer (2 nominations)
Production : Les films de la tortue
Distribution : Diffusion Multi-Monde
Sortie : 20 mai 2016

Meilleur film documentaire : **Hind Benchekroun, Sami Mermer (Les films de la tortue – Hind Benchekroun, Sami Mermer)**
Meilleur montage | Film documentaire : **Sami Mermer**

Chez les géants, Aude Leroux-Lévesque, Sébastien Rist (3 nominations)

Production : MC2 Communication Média

Distribution : MC2 Communication Média

Sortie : 2 décembre 2016

Meilleur film documentaire : **Aude Leroux-Lévesque, Sébastien Rist (MC2 Communication Média – Jean-Simon Chartier)**

Meilleure direction de la photographie | Film documentaire : **Sébastien Rist, Aude Leroux-Lévesque**

Meilleur montage | Film documentaire : **René Roberge**

La démolition familiale, Patrick Damien (1 nomination)

Production : EyeSteelFilm

Distribution : EyeSteelFilm

Sortie : 25 mars 2016

Meilleur montage | Film documentaire : **Catherine Legault**

Gulistan, terre de roses, Zaynê Akyol (3 nominations)

Production : Périphéria Productions | Office national du film du Canada | mîtosfilm

Distribution : Office national du film du Canada

Sortie : 20 janvier 2017

Meilleur film documentaire : **Zaynê Akyol (Périphéria Productions – Yanick Létourneau, Sarah Mannering, Fanny Drew | Office national du film du Canada – Nathalie Cloutier, Denis McCready | mîtosfilm – Mehmet Aktaş)**

Meilleure direction de la photographie | Film documentaire : **Etienne Roussy**

Meilleur montage | Film documentaire : **Mathieu Bouchard-Malo**

I Am the Blues, Daniel Cross (1 nomination)

Production : EyeSteelFilm

Distribution : EyeSteelFilm

Sortie : 10 juin 2016

Meilleure direction de la photographie | Film documentaire : **John Price**

Manoir, Martin Fournier, Pier-Luc Latulippe (3 nominations)

Production : Cheval Films

Distribution : Les films LEITMOTIV

Sortie : 21 octobre 2016

Meilleur film documentaire : **Martin Fournier, Pier-Luc Latulippe (Cheval Films – Martin Fournier, Pier-Luc Latulippe)**

Meilleure direction de la photographie | Film documentaire : **Olivier Tétreault**

Meilleur montage | Film documentaire : **Jean-François Lord**

Parfaites, Jérémie Battaglia (2 nominations)
Production : Les Productions du Rapide-Blanc
Distribution : Les Productions du Rapide-Blanc
Sortie : 29 juillet 2016

Meilleur film documentaire : **Jérémie Battaglia (Les Productions du Rapide-Blanc – Sylvie Van Brabant)**
Meilleure direction de la photographie | Film documentaire : **Jérémie Battaglia**

COURTS MÉTRAGES DE FICTION

Mutants, Alexandre Dostie (1 nomination)
Production : Art & Essai – Hany Ouichou, Gabrielle Tougas-Fréchette
Distribution : Travelling, les films qui voyagent – Alexandre Dostie
Sortie : 12 septembre 2016

Meilleur court métrage | Fiction : **Alexandre Dostie (Art & Essai – Hany Ouichou, Gabrielle Tougas-Fréchette)**

Oh What a Wonderful Feeling, François Jaros (1 nomination)
Production : La Boîte à Fanny – Fanny-Laure Malo, François Jaros
Distribution : La Boîte à Fanny
Sortie : 15 mai 2016

Meilleur court métrage | Fiction : **François Jaros (La Boîte à Fanny – Fanny-Laure Malo, François Jaros)**

La peau sauvage, Ariane Louis-Seize (1 nomination)
Production : Art & Essai – Hany Ouichou, Jeanne-Marie Poulain
Distribution : Travelling, les films qui voyagent – Alexandre Dostie
Sortie : 13 septembre 2016

Meilleur court métrage | Fiction : **Ariane Louis-Seize (Art & Essai – Hany Ouichou, Jeanne-Marie Poulain)**

Tout simplement, Raphaël Ouellet (1 nomination)
Production : Annick Blanc – Annick Blanc
Distribution : La Distributrice de films – Serge Abiaad
Sortie : 11 septembre 2016

Meilleur court métrage | Fiction : **Raphaël Ouellet (Annick Blanc – Annick Blanc)**

La voce, David Uloth (1 nomination)
Production : Productions Sure Shot – David Uloth | L'Unité centrale – Galilé Marion-Gauvin, Dominique Noujeim
Distribution : Travelling, les films qui voyagent – Alexandre Dostie
Sortie : 10 mars 2016

Meilleur court métrage | Fiction : **David Uloth (Productions Sure Shot – David Uloth | L'Unité centrale – Galilé Marion-Gauvin, Dominique Noujeim)**

COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION

Casino, Steven Woloshen (1 nomination)

Production : Steven Woloshen

Distribution : Vidéographe – Denis Vaillancourt

Sortie : 26 novembre 2016

Meilleur court métrage | Animation : **Steven Woloshen (Steven Woloshen)**

J'aime les filles, Diane Obomsawin (1 nomination)

Production : Office national du film du Canada – Marc Bertrand

Distribution : Office national du film du Canada – Lorne Price

Sortie : 21 septembre 2016

Meilleur court métrage | Animation : **Diane Obomsawin (Office national du film du Canada – Marc Bertrand)**

Mamie, Janice Nadeau (1 nomination)

Production : Office national du film du Canada – Marc Bertrand, Julie Roy | Folimage – Corinne Destombes

Distribution : Office national du film du Canada – Lorne Price

Sortie : 27 février 2016

Meilleur court métrage | Animation : **Janice Nadeau (Office national du film du Canada – Marc Bertrand, Julie Roy | Folimage – Corinne Destombes)**

Oscar, Marie-Josée Saint-Pierre (1 nomination)

Production : Office national du film du Canada – Marc Bertrand | MJSTP Films – Jocelyne Perrier, Marie-Josée Saint-Pierre

Distribution : Office national du film du Canada – Lorne Price

Sortie : 17 septembre 2016

Meilleur court métrage | Animation : **Marie-Josée Saint-Pierre (Office national du film du Canada – Marc Bertrand | MJSTP Films – Jocelyne Perrier, Marie-Josée Saint-Pierre)**

Vaysha l'aveugle, Theodore Ushev (1 nomination)

Production : Office national du film du Canada – Marc Bertrand

Distribution : Office national du film du Canada – Lorne Price

Sortie : 15 février 2016

Meilleur court métrage | Animation : **Vaysha l'aveugle – Theodore Ushev (Office national du film du Canada – Marc Bertrand)**