



## LA TOURNÉE SE TERMINE AU NUNAVUT !

*La Tournée du cinéma québécois conclut son aventure 2016-2017  
à Iqaluit et Arctic Bay du 30 mai au 2 juin*

**Montréal, 18 mai 2017 – La Tournée du cinéma québécois**, présentée par Québec Cinéma en collaboration avec Radio-Canada, conclut son voyage pancanadien avec un arrêt du 30 mai au 2 juin dans les villes d'**Iqaluit** et d'**Arctic Bay** au Nunavut. La Tournée, en collaboration avec l'**Association des francophones du Nunavut**, est fière de projeter trois œuvres cinématographiques québécoises qui ont fait leur marque sur le grand écran, en présence du réalisateur Yan England !

Les cinéphiles seront attendus le 1<sup>er</sup> juin dès 18 h au Franco-Centre d'Iqaluit pour la projection du **Programme Wapikoni** regroupant 17 courts métrages issus du Wapikoni Mobile. Cette sélection d'œuvres est le reflet de toute la passion racontée à travers les histoires des réalisateurs et réalisatrices issus des Premières Nations. Puis à 20 h, la présentation du plus récent long métrage du réalisateur Patrice Sauvé, **Ça sent la coupe**, une comédie romantique adaptée par Patrice Sauvé du roman de Matthieu Simard, qui ausculte avec sensibilité et tendresse le passage à l'âge adulte d'un jeune homme perdu – et d'une génération – interprété avec une douceur inédite par Louis-José Houde. Le film met également en vedette Émilie Bibeau, Julianne Côté, Charlotte Aubin, Patrick Drolet et Marc Messier. Suivra le lendemain à 19h la projection du film **1:54**, premier long métrage du réalisateur Yan England, nommé aux Oscars en 2013 pour

son court métrage *Henri*, un drame adolescent, en lice pour l'Iris Prix du public au prochain Gala Québec Cinéma, qui aborde le sujet important de l'intimidation chez les jeunes.

### ACTIVITÉS SCOLAIRES AU NUNAVUT

Dans le cadre de la Tournée, Québec Cinéma propose également une expérience cinématographique privilégiée à de nombreux jeunes par le biais de ses **activités scolaires** offertes dans les établissements d'enseignement. Lors de son passage, le volet scolaire de la Tournée offrira des projections scolaires de *La légende de Sarila* et du *Programme de courts métrages Wapikoni* à l'école Inuujaq à Arctic Bay du 30 mai au 2 juin en plus de donner des ateliers aux élèves du primaire de l'école des Trois-Soleils à Iqaluit les 1<sup>er</sup> et 2 juin.

### LA TOURNÉE DU CINÉMA QUÉBÉCOIS

Présentée en collaboration avec **Radio-Canada**, la **Tournée du cinéma québécois** diffuse des films d'ici d'un océan à l'autre, faisant d'elle la plus importante activité de rayonnement du cinéma québécois à travers le Canada. Avec cette tournée, **Québec Cinéma** offre une vitrine extraordinaire aux artistes et cinéastes, permettant ainsi un échange privilégié avec le public canadien. La tournée ***Wapikoni, le cinéma qui roule*** qui s'inscrit dans le cadre de « Le Wapikoni d'un océan à l'autre : la réconciliation par les arts médiatiques », un projet avec le patronage de la Commission canadienne pour l'UNESCO et soutenu par le gouvernement du Canada.

Pour connaître l'itinéraire détaillé de la Tournée du cinéma québécois et suivre ses aventures au quotidien :

**#TOURNEEQCC**

[facebook.com/QcCinema](https://facebook.com/QcCinema) | [twitter.com/Qc\\_Cinema](https://twitter.com/Qc_Cinema) | [quebeccinema.ca](http://quebeccinema.ca)

### DE PRÉCIEUX PARTENARIATS

La Tournée du cinéma québécois remercie particulièrement pour leur accueil et leur collaboration l'Association des francophones du Nunavut, le Carrefour Nunavut, le Nunattaq Suites, l'école des Trois-Soleil d'Iqaluit, l'école Inuujaq d'Arctic Bay ainsi que le Franco-Centre d'Iqaluit. Un merci spécial également au Wapikoni Mobile. Québec Cinéma remercie le Gouvernement du Nunavut, de la Colombie-Britannique, du Manitoba, de la Nouvelle-Écosse, du Nouveau-Brunswick, de l'Ontario ainsi que ses principaux partenaires, soit Radio-Canada, coprésentateur de la Tournée, Bell, MELS, Akufen et VIA Rail. Merci aux partenaires publics et gouvernementaux, Téléfilm Canada, le Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes (SAIC) et la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC).

### À PROPOS DE QUÉBEC CINÉMA

Québec Cinéma a pour mission de promouvoir le cinéma québécois, ses artistes, artisans et professionnels et de contribuer au développement de notre cinématographie nationale. L'accès aux œuvres, l'éducation et la sensibilisation sont également au cœur des préoccupations de l'organisme qui offre une riche programmation scolaire. Québec Cinéma est le producteur des trois plus grandes vitrines pour le cinéma québécois, le Gala, la Tournée et les Rendez-vous du cinéma québécois, et rejoint annuellement plus d'un million et demi de personnes ici et ailleurs dans le monde.

- 30 -

**SOURCE** Diane Leblanc | directrice communications, marketing et partenariats | Québec Cinéma  
[dleblanc@quebeccinema.ca](mailto:dleblanc@quebeccinema.ca) | 514-917-4425

**MÉDIAS** Charles Lemay | Annexe Communications  
[clemay@annexecomunications.com](mailto:clemay@annexecomunications.com) | 514 844-8864 poste 118 | 438-821-8859