



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

LA TOURNÉE QUÉBEC CINÉMA POURSUIT SON PÉRIPLÉ PANCANADIEN VERS L'OUEST!

Les plus récentes œuvres québécoises présentées à Lethbridge, Calgary, Victoria et Vancouver du
31 janvier au 12 février 2023

Montréal, le 27 janvier 2023 – La Tournée Québec Cinéma est très heureuse de reprendre la route pour faire rayonner le cinéma d'ici à la grandeur du pays. La Tournée entamera l'année 2023 en visitant plusieurs villes de l'Alberta et de la Colombie-Britannique. La première halte se fera à **Lethbridge le 31 janvier et le 1er février** grâce à l'implication de la société cinéMAGINE de l'Alberta, puis à **Calgary le 3 et le 4 février** en collaboration avec La Cité des Rocheuses. La Tournée s'envolera ensuite à **Victoria du 4 au 6 février** dans le cadre du Victoria Film Festival et en partenariat avec la Société francophone de Victoria. Enfin, la Tournée terminera son chemin à **Vancouver du 9 au 12 février** grâce à la collaboration de Visions Ouest Productions.

« Je suis particulièrement fier de voir notre Tournée Québec Cinéma poursuivre ses activités vers l'Ouest canadien en vue de faire rayonner notre cinématographie nationale. Les francophones et francophiles de l'Alberta et de la Colombie-Britannique auront la chance de voir une programmation diversifiée et de rencontrer des invité.es de renom, promettant des événements mémorables! En marge de ces nombreuses projections, des activités visant des centaines de jeunes dans les écoles francophones et d'immersion sont prévues. Nous croyons ces actions essentielles et porteuses à notre rôle d'ambassadeur du cinéma d'ici. » déclare Sylvie Quenneville, directrice générale de Québec Cinéma.

UNE DOUZAINÉ DE FILMS ET DES INVITÉ·ES DE MARQUE

C'est encore une fois accompagnée d'invité·es de marque que l'équipe de la Tournée partira à l'aventure! Ces derniers iront à la rencontre des francophones et francophiles amoureux du cinéma québécois. En Alberta, la cinéaste **Marianne Farley** prendra part à une séance de questions et réponses le 1er février à Lethbridge pour parler de son film *Au Nord d'Albany*. Par la suite, le cinéaste **Martin Villeneuve** prendra part à une séance de questions et réponses le 3 février à Calgary pour parler de son film *Les 12 travaux d'Imelda*. Son film sera précédé du court-métrage *Assez French*, en présence de la réalisatrice saskatchewanaise **Alexis Normand**.

En Colombie-Britannique, l'acteur **David La Haye** sera sur place afin de répondre aux questions des cinéphiles à la suite de la projection du film *Confessions* le 4 février à Victoria. Finalement, la scénariste **Valérie Beaugrand-Champagne** sera également présente pour parler du film *Chien Blanc* le 9 février à Vancouver.



LE LAB QUÉBEC CINÉMA EN TOURNÉE

Profitant du passage de la Tournée dans l'Ouest canadien, l'équipe du Lab Québec Cinéma visitera des écoles de Lethbridge, Victoria et Vancouver, offrant une expérience cinématographique unique à de nombreux jeunes. Le 1er février prochain, les élèves de l'École **La Vérendrye** à Lethbridge auront ainsi la chance de prendre part à un atelier d'analyse de courts métrages et de débat critique. Ces activités scolaires permettent aux jeunes de développer leur capacité d'analyse, leur sens critique et de développer leur cinéphilie. Les élèves de l'École **Beausoleil** à Victoria auront la chance de participer à deux projections commentées le 6 février des films *Nelly et Simon : Mission Yéti* et *Pas d'chicane dans ma cabane!*. Pour leur part, les élèves de l'École **Jules-Verne** à Vancouver participeront à une projection bonifiée d'une médiation du Lab Québec Cinéma le 8 février. Ainsi, l'activité permet de sensibiliser les jeunes à la culture francophone québécoise et de mettre de l'avant leur sentiment d'appartenance à la francophonie.

Tous les détails concernant les programmations et horaires se trouvent ci-dessous.

Les prochaines destinations, films et invité-es de la Tournée seront annoncés au cours des prochaines semaines. Suivez-nous sur les réseaux sociaux et visitez notre [site Web](#) pour ne rien manquer!

DES

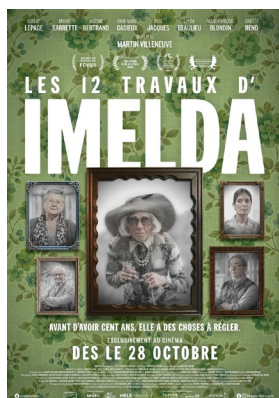
COLLABORATEURS

INDISPENSABLES

Au fil des ans, la Tournée s'est développée et continue de croître grâce à son exceptionnel réseau de partenaires, de festivals et de collaborateurs, dédiés à la vitalité de la vie culturelle des communautés francophones à travers le pays. L'équipe de la Tournée Québec Cinéma tient à remercier chaleureusement toutes les associations francophones, festivals, collaborateurs, distributeurs, producteurs, invités et artistes, ainsi que tous ceux qui travaillent de près ou de loin à l'immense succès de la Tournée!

PREMIÈRE HALTE | LETHBRIDGE, ALBERTA
EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ CINÉMAGINE DE L'ALBERTA
Au Movie Mill

Mardi 31 janvier



Les 12 travaux d'Imelda de Martin Villeneuve
18h

Imelda, un personnage plus grand que nature inspiré de la grand-mère du réalisateur, habite à Gentilly où elle s'emploie à faire à sa tête et à exercer un contrôle certain sur sa famille. Toutefois, cette veuve de notaire affirme ne pas être en paix et avoir des choses à régler avant de célébrer ses 100 ans. À travers 12 tableaux marquant ses dernières années, Imelda affronte une série d'épreuves où elle explore les liens qui unissent une famille. Lorsque plus rien ne la retiendra et qu'elle sera allée au bout de sa vie, Imelda pourra-t-elle enfin partir en paix ?

Mercredi 1er février



Au nord d'Albany de Marianne Farley
En présence de la réalisatrice Marianne Farley
18h

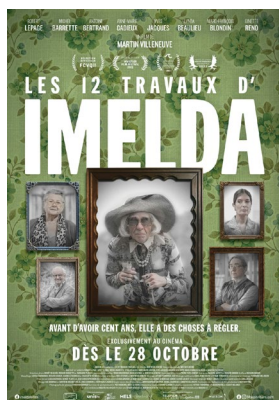
Annie quitte précipitamment Montréal avec ses deux enfants en direction des USA. Une tension évidente existe entre la mère et sa jeune adolescente, Sarah. Depuis que cette dernière ait révélé avoir grièvement blessé la jeune fille qui la harcelait, Annie prend l'insoucieuse décision de fuir les possibles répercussions. Après que leur voiture ait tombé en panne près d'un minuscule village des Adirondacks, la petite famille se voit clouée à cet endroit en attendant la réparation qui ne pourra être effectuée avant la semaine d'après. Au grand dam d'Annie, Paul, père célibataire et unique garagiste en ville, n'a aucunement l'intention de travailler durant le weekend. Mais l'entêtement d'Annie à vouloir quitter à tout prix finira par installer entre elle et Paul, une dualité aussi corrosive qu'inattendue. Celle-ci fera-t-elle tomber les masques pour éventuellement nous révéler les véritables desseins de ces deux âmes en fuite ?

Projections gratuites

DEUXIÈME HALTE | CALGARY, ALBERTA

EN PARTENARIAT AVEC LA CITÉ DES ROCHEUSES À La Cité des Rocheuses

Vendredi 3 février



Les 12 travaux d'Imelda de Martin Villeneuve, précédé du court-métrage **Assez French** de la réalisatrice saskatchewanaise Alexis Normand
En présence du réalisateur Martin Villeneuve et de la réalisatrice Alexis Normand

19

h

Imelda, un personnage plus grand que nature inspiré de la grand-mère du réalisateur, habite à Gentilly où elle s'emploie à faire à sa tête et à exercer un contrôle certain sur sa famille. Toutefois, cette veuve de notaire affirme ne pas être en paix et avoir des choses à régler avant de célébrer ses 100 ans. À travers 12 tableaux marquant ses dernières années, Imelda affronte une série d'épreuves où elle explore les liens qui unissent une famille. Lorsque plus rien ne la retiendra et qu'elle sera allée au bout de sa vie, Imelda pourra-t-elle enfin partir en paix ?

Samedi 4 février



Pas d'chicane dans ma cabane ! de Sandrine Brodeur-Desrosiers
16

h

Justine va bientôt terminer sa sixième année du primaire et elle est tannée que ses parents se disputent sans cesse. Peut-être sera-t-elle plus heureuse s'ils divorcent ? Afin de leur forcer la main, la préadolescente décide de créer son propre tribunal. Le spectacle de la fin de l'année scolaire servira de prétexte à ce dessein. En compagnie de ses amis, elle doit trouver des jeunes de son entourage qui serviront d'avocats et de juge. Lorsque son plan tourne à l'obsession, ses amitiés risquent d'en pâtir. Surtout que la situation pourrait très bien lui échapper...



Au nord d'Albany de Marianne Farley
19h

Annie quitte précipitamment Montréal avec ses deux enfants en direction des USA. Une tension évidente existe entre la mère et sa jeune adolescente, Sarah. Depuis que cette dernière ait révélé avoir grièvement blessé la jeune fille qui la harcelait, Annie prend l'insoucieuse décision de fuir les possibles répercussions. Après que leur voiture ait tombé en panne près d'un minuscule village des Adirondacks, la petite famille se voit clouée à cet endroit en attendant la réparation qui ne pourra être effectuée avant la semaine d'après. Au grand dam d'Annie, Paul, père célibataire et unique garagiste en ville, n'a aucunement l'intention de travailler durant le weekend. Mais l'entêtement d'Annie à vouloir quitter à tout prix finira par installer entre elle et Paul, une dualité aussi corrosive qu'inattendue. Celle-ci fera-t-elle tomber les masques pour éventuellement nous révéler les véritables desseins de ces deux âmes en fuite?

Projections gratuites: billetterie.citedesrocheuses.com

TROISIÈME HALTE | VICTORIA, COLOMBIE-BRITANNIQUE DANS LE CADRE DU VICTORIA FILM FESTIVAL En partenariat avec la Société francophone de Victoria

Samedi 4 février



Confessions de Luc Picard
En présence de l'acteur David La Haye
18 h - Odeon Theatre 5

Avec vingt-huit meurtres et une quinzaine d'attentats, pour la plupart des hauts gradés des Hells Angels, de la mafia et du crime organisé, Gérald Gallant est sans doute le criminel québécois le plus prolifique. En 2006, à Bruxelles, l'homme - simple d'esprit, bégayant et à la santé fragile - est finalement arrêté après plus de 25 ans d'activité. Interrogé par le sergent Claude St-Cyr, il relate ses faits d'armes.

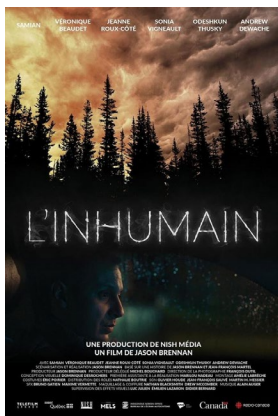
Dimanche 5 février



Viking de Stéphane Lafleur

15 h - Odeon Theatre 5

La Société Viking recrute des volontaires pour collaborer à la première mission habitée sur Mars. L'objectif est de former une équipe B d'alter ego qui vivra l'aventure en parallèle, en huis clos sur Terre, dans l'espoir de régler à distance les problèmes interpersonnels rencontrés par les cinq véritables astronautes qui se poseront bientôt sur la planète rouge. Le film raconte comment David, professeur d'éducation physique, saisit cette opportunité pour raviver son rêve de devenir astronaute et peut-être faire une différence. Quelque part entre la science-fiction improbable et l'allégorie moderne, Viking est une comédie dramatique sur les décalages qui existent entre nos aspirations et la réalité.



L'Inhumain

de

Jason

Brennan

21

h

-

Capitol

6

La vie d'un neurochirurgien accompli commence à s'effondrer. Divorce, perte d'emplois, et problèmes de consommation, il doit en plus vivre le deuil de son père. Désirant se ressourcer sur son territoire ancestral, il accepte de retourner à Anishinabe pour disperser les cendres de son père. Là, il se retrouve traqué par une créature maléfique connue sous le nom de Wendigo.

Lundi

6

février



En attendant Raif
Luc Côté et Patricio Henríquez
13h
Capitol 6 Récit tragique d'une famille brisée par l'acharnement de la monarchie saoudienne, *En attendant Raif* suit pendant huit ans le combat inspirant d'Ensaf Haidar pour faire libérer son mari, le célèbre prisonnier d'opinion Raif Badawi. Posant un regard inédit et touchant sur les implications personnelles et politiques de l'affaire, le film observe de l'intérieur les épreuves traversées par cette réfugiée mère de trois enfants, tant au Québec, sa terre d'adoption, que sur la scène internationale.

Programmation complète du Victoria Film Festival et billets sur:
<https://www.victoriafilmfestival.com/festival/>

QUATRIÈME HALTE | VANCOUVER, COLOMBIE-BRITANNIQUE
EN PARTENARIAT AVEC VISIONS OUEST PRODUCTIONS ET LA SOCIÉTÉ FRANCOPHONE DE VICTORIA

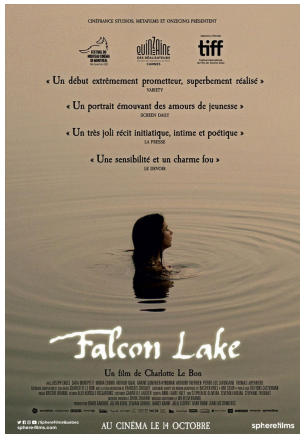
Judi 9 février



Chien Blanc de Anaïs Barbeau-Lavalette
En présence de la scénariste Valérie Beaugrand-Champagne
20h
Vancity Theatre

1968. Martin Luther King vient d'être assassiné et les États-Unis sont secoués par les haines raciales qui mettent le pays à feu et à sang. Le romancier Romain Gary habite Los Angeles avec l'actrice Jean Seberg et chacun possède une vision différente de l'engagement. Le premier préfère observer et écrire, alors que la seconde utilise sa renommée en s'impliquant activement auprès des Black Panthers. Un jour, ils recueillent un chien égaré qui s'avère spécialement entraîné pour attaquer les personnes noires. Faut-il abattre ce chien raciste ou est-il possible de le guérir ?

Samedi 11 février



Falcon Lake de Charlotte Le Bon

14 h

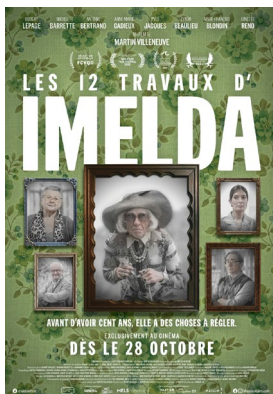
The Cinematheque

Né en France d'une mère québécoise, Bastien, presque 14 ans, passe les vacances d'été dans les Laurentides avec ses parents et son petit frère. Louise, la meilleure amie de sa mère, les accueille dans son chalet situé au bord d'un lac. Le lendemain de son arrivée, le jeune Français visite les environs en compagnie de Chloé, la fille de 16 ans de Louise. Selon elle, le lac serait hanté par l'esprit d'un garçon noyé. Àuprès de l'adolescente, Bastien connaît ses premiers émois sexuels et amoureux. Mais il ressent comme une menace la présence du fils du nouveau propriétaire du chalet, un anglophone de 19 ans qui tourne sans cesse autour de Chloé.

Dimanche

12

février



Les 12 travaux d'Imelda de Martin Villeneuve

13 h

The Cinematheque

Imelda, un personnage plus grand que nature inspiré de la grand-mère du réalisateur, habite à Gentilly où elle s'emploie à faire à sa tête et à exercer un contrôle certain sur sa famille. Toutefois, cette veuve de notaire affirme ne pas être en paix et avoir des choses à régler avant de célébrer ses 100 ans. À travers 12 tableaux marquant ses dernières années, Imelda affronte une série d'épreuves où elle explore les liens qui unissent une famille. Lorsque plus rien ne la retiendra et qu'elle sera allée au bout de sa vie, Imelda pourra-t-elle enfin partir en paix ?

Billets pour Chien Blanc:

<https://viff.org/whats-on/>

Billets pour Falcon Lake et Les 12 travaux d'Imelda:

<https://www.alliancefrancaise.ca/en/culture/cinema/>

Pour suivre les aventures de la Tournée Québec Cinéma : #TournéeQcC
Facebook | Twitter | Instagram | Vimeo | TikTok | YouTube | quebeccinema.ca

DE**PRÉCIEUX****PARTENARIATS**

La Tournée Québec Cinéma est présentée en collaboration avec Radio-Canada. Québec Cinéma remercie tous ses partenaires grâce à qui la Tournée prend forme et permet la valorisation de la francophonie canadienne; le gouvernement de l'Île-du-Prince-Édouard, de Terre-Neuve-et Labrador, de l'Ontario, du Manitoba, de la Nouvelle-Écosse, du Nouveau-Brunswick, de la Colombie-Britannique, du Nunavut, et du Yukon ainsi que ses principaux partenaires, soit Radio-Canada, le Fonds des médias du Canada, MELS, Akufen et VIA Rail. Un merci tout spécial à toutes les associations communautaires francophones et aux festivals des quatre coins du pays pour leur précieuse collaboration. Merci aux partenaires publics et gouvernementaux, le Secrétariat du Québec aux relations canadiennes (SQRC), la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), le Conseil des arts du Canada, le Gouvernement du Canada et Téléfilm Canada. L'équipe désire aussi remercier chaleureusement tous les artistes et artisans qui prennent part à la Tournée ainsi que les distributeurs des films qui voyagent avec nous tout au long de la saison !

À PROPOS DE LA TOURNÉE QUÉBEC CINÉMA

La Tournée Québec Cinéma propulse le cinéma québécois d'un océan à l'autre faisant d'elle la plus importante activité de rayonnement de notre 7e art à travers le Canada. Consciente que la plupart des communautés francophones du pays n'ont pas accès aux films québécois, franco-canadiens et autochtones sur grand écran, la Tournée bonifie la programmation de festivals existants et enrichit l'offre culturelle des communautés francophones hors Québec. Plusieurs artistes se joignent à l'aventure, créant ainsi un lieu de rencontres privilégiées avec les francophones et francophiles amoureux du cinéma d'ici.

- 30 -

SOURCE

Anabelle Gendron-Turcotte | Cheffe des communications | Québec Cinéma
agendronturcotte@quebeccinema.ca | 514 604-0390

MÉDIAS

Geneviève Lefebvre | Attachée de presse | RuGicomm
genevieve.lefebvre@rugicomm.ca | 438-888-1981