



APPEL DE FILMS

RENDEZ-VOUS

41^e

QUÉBEC CINÉMA

**22 FÉVRIER
> 4 MARS 2023**



DATE LIMITE 1^{er} novembre 2022

rendez-vous.quebeccinema.ca

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

APPEL DE FILMS : 41^e ÉDITION DES RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA

Montréal, mercredi 21 septembre 2022 — Les **RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA (RVQC)** lancent leur appel de films afin de composer la programmation de la **41^e édition du festival** qui aura lieu **du 22 février au 4 mars 2023!** Les RVQC font appel à toutes les **réalisateur-rices, producteur-rices et distributeur-rices québécois-es ou franco-canadien-nes** et sont à la recherche d'**œuvres de fiction, documentaires, d'animation, d'art et expérimentation, de productions étudiantes de langue française, anglaise, autochtone et/ou autres langues.** Les Rendez-vous, seul festival entièrement dédié au cinéma québécois, sont à la fois une rampe de lancement ainsi qu'une vitrine exceptionnelle pour les œuvres québécoises et leurs créateur-rices.

POUR INSCRIRE UNE OEUVRE

La période d'inscription est **du 21 septembre au 1er novembre 2022** et les œuvres doivent avoir été produites ou sorties en salle **entre le 1er janvier et le 31 décembre 2022.**

Les frais de soumission s'ajustent selon la date d'inscription. Ainsi, les RVQC offriront 5 \$ de rabais aux œuvres soumises entre le 21 septembre et le 10 octobre grâce au tarif « Lève-tôt ». Par la suite, le tarif régulier sera applicable du 11 octobre au 1er novembre.

→ **LÈVE-TÔT** (21 septembre au 10 octobre 2022)

- 20\$ pour une œuvre de la section étudiante d'une durée de 1 à 30 minutes
- 25\$ pour une œuvre d'une durée maximale de 1 à 60 minutes
- 35\$ pour une œuvre d'une durée de plus de 61 minutes

→ **RÉGULIER** (11 octobre au 1er novembre 2022)

- 25\$ pour une œuvre de la section étudiante d'une durée de 1 à 30 minutes
- 30\$ pour une œuvre d'une durée maximale de 1 à 60 minutes
- 40\$ pour une œuvre d'une durée de plus de 61 minutes

LA PLUS GRANDE VITRINE DU CINÉMA QUÉBÉCOIS

Les RVQC, seul festival entièrement dédié au cinéma québécois accueillant des dizaines de milliers de personnes chaque année, représentent une vitrine majeure autant pour les créateur·rices établi·es que ceux·elles de la relève. Avec sa sélection de plus de 300 films et une pléiade d'événements gratuits, le festival devient pendant 11 jours le haut lieu de célébration du cinéma québécois, valorisant particulièrement les rencontres entre le public et les artistes à l'origine de notre cinématographie nationale.

FILMS

COMPÉTITION LONG MÉTRAGE

Les RVQC offrent chaque année une sélection d'environ 300 films, dont une centaine de premières. Parmi les longs métrages fiction et longs métrages documentaire, une sélection de premières et deuxièmes œuvres d'un·e réalisateur·rice seront éligibles aux prix Gilles-Carle et Pierre-et-Yolande-Perrault. À noter que la bourse du prix Pierre-et-Yolande-Perrault a été haussée en 2022 et est désormais de 15 000 \$. La bourse du prix Gilles-Carle est de 10 000 \$.

COMPÉTITION COURT MÉTRAGE

Les RVQC proposent une sélection très exhaustive de courts métrages québécois sous toutes ses formes. Parmi les courts sélectionnés dans les sections Court métrage de fiction, Court métrage documentaire, Film étudiant, Art et expérimentation et Animation, une quarantaine de films sont sélectionnés pour faire partie de la Compétition court métrage du festival. Visant à célébrer le talent de ces créateur·rices et artisan·es, la section Compétition verra un jury de professionnel·les récompenser les meilleurs courts métrages dans chaque catégorie.

Formulaire d'inscription et règlements 2023 | Films — disponibles ici.

The 2023 Films Registration Form and rules are available here.

Nous vous invitons à transmettre toutes vos questions concernant la programmation et la soumission des films à l'adresse programmation@quebeccinema.ca.

Pour tout savoir sur la 41e édition des Rendez-vous Québec Cinéma : #RVQC

[Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#) | [Vimeo](#) | [YouTube](#) | quebeccinema.ca

LES RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA

Les Rendez-vous Québec Cinéma, seul festival entièrement dédié au cinéma québécois, proposent depuis 41 ans le plus vaste éventail de genres et d'approches cinématographiques, rassemblant autant les œuvres de la relève que de nos cinéastes établis. Avec sa sélection de plus de 300 films, dont une centaine de premières, et une pléiade d'événements gratuits, le festival devient, pendant 11 jours, le haut lieu de célébration du cinéma québécois, valorisant les rencontres entre le public et les artistes à l'origine de nos films.

À PROPOS DE QUÉBEC CINÉMA

Québec Cinéma a pour mission d'assurer le rayonnement du cinéma québécois et de ses artistes par la promotion et l'éducation. La découvrabilité de notre cinématographie nationale et la sensibilisation des publics sont au cœur des préoccupations de l'organisme qui offre plusieurs activités de médiation culturelle tout au long de l'année. Québec Cinéma est le producteur des quatre plus grandes vitrines pour le cinéma québécois, les Rendez-vous, la Tournée, le Lab et le Gala Québec Cinéma, rejoignant annuellement près de deux millions de personnes ici et ailleurs dans le monde.

SOURCE Anabelle Gendron-Turcotte | Responsable des communications | Québec Cinéma
agendronturcotte@quebeccinema.ca | 514 604-0390

MÉDIAS Geneviève Lefebvre | RuGicomm
genevieve.lefebvre@rugicomm.ca | 438 888-1981